

Edito

LA DERNIERE EDITO -
FFOLIATION

Rubriques

AUJOURD'HUI
DEHORS
ENERGIE
OUTILS
VALISE
XXX
ZOO

Friends



Dans la même rubrique

FOLEFFET FOREVER !
LE MONDE EST A TOI
Lundi 3 mars
FFFFor your pleasure
LISONS CONTRE
L'HOMOPHOBIE
Emilie JOUVET : 15
années de photos
engagées

Derniers commentaires

16 mars 2015 – j'aime
15 mars 2015 – LE TEST
LESBIENJe le savait ok et
fiere de letre
6 mars 2015 – LE TEST
LESBIEN
2 mars 2015 – A QUEL
POINT ETES-VOUS
HOMOSEXUEL-LE ?
2 mars 2015 – A QUEL
POINT ETES-VOUS
HOMOSEXUEL-LE ?

CINEFFABLE : le 1 et 2 nov

dimanche 24 octobre 2010, par Sophie

Changement de lieu, peu de dates, et 22 ans de militantisme radical féministe plus tard, Cinéffable revient, plus en forme que jamais, malgré les apparences.



Cinéffable défend depuis 22 ans une éthique qui ne fait pas que des émules. Pas de mixité aux projections, pas de mixité pour les auteures, pas de mixité pour les bénévoles, pas de mixité parmi les organisatrices de l'évènement, pas de hiérarchie dans l'organisation...etc. Les travaux en cours au Trianon, le cinéma qui hébergeait le festival depuis des lustres ne fait rien pour arranger l'image de ce festival que certaines ont toujours qualifié de old-school, supposant qu'il abrite une variété quasi éteinte de lesbiennes un peu trop radicales à leur goût.

Pourtant, Cinéffable se veut ouvert et d'abord ouvert aux participations : vous avez pu proposer des affiches, autocollants, autoproductions pour la **déco** du lieu, l'Espace Reuilly, qui accueille cette année le festival ; Vous pouvez dès à présent proposer l'affiche du festival 2011 ; Vous pouvez donner un coup de main aux quelques bénévoles les jours d'ouverture, rencontrer vos réalisatrices et actrices préférées, servir le café offert le mardi 2 novembre, aider à réguler le flux des festivalières...etc ; Violette & co sera présente tout au long de ces 2 jours avec à ses côtés : Anatomie Bousculaire, Claudine Galea, Axelle Stephane, Paula Dumont, Les Archives Lesbiennes, Anne Delabre...

Les Cinéffables ont depuis longtemps répondu à la question de la non-mixité et ont une position claire sur le transsexualisme reproduite ici pour plus de clarté : "A Cineffable, depuis le tout début, nous sélectionnons systématiquement des films ayant trait au transsexualisme, aussi bien achetouéfe que éfetouache. Nous avons toujours aussi assorti ces séances de débats en y conviant des transsexuelles, c'est-à-dire toute personne, quel que soit son degré de passage, déclarant être une femme (puisque notre festival est non mixte). Il nous semble en effet, pour simplifier à l'extrême et permettre de résoudre cette question du sexe des anges, que le genre peut s'envisager comme un acte déclaratif. **Toute personne désirant venir au festival et se considérant femme y a accès**". ([source](#)) Voilà qui devrait faire taire les **mécontents**.



La question essentielle : le **programme** de cette année ?

Un retour évident aux 40 ans du mouvement de libération des femmes ouvre le bal avec Y'A QU'A PAS BAISER ! lundi 1er à midi. Le sujet se prolonge avec une programmation spéciale à travers de nombreux documentaires et de portraits de féministes célèbres : Michèle Causse, Monique Wittig... sans oublier la soirée hommage à Carole Roussopoulos à partir de 18h mardi 2.



Points de vues **longs métrages** on retrouve EDIE AND THEA, également programmé au festival belge **Pink Screens**, lundi vers 16h.

VIOLA DI MARE, en avant-première, lundi à 20h, "un magnifique film italien basé sur une histoire vraie qui s'est déroulée en Sicile au début du XIXe siècle. Pour pouvoir vivre son histoire d'amour avec Sara, Angela est obligée de changer d'identité et de devenir, aux yeux de tous, Angelo..."

ELENA UNDONE, mardi 2 à 20h : "Elena, une très belle femme mariée à un pasteur ultraconservateur, rencontre Peyton, une écrivaine lesbienne tout aussi ravissante. Une amitié naît rapidement entre les deux femmes, puis se transforme en une histoire d'amour interdite et passionnée. Avec une touche d'humour et une sensualité ardente, la réalisatrice Nicole Conn (« Claire of the Moon ») fait ici un retour ô combien attendu." Ce dernier clôturera le festival.



De nombreux **courts** internationaux parmi lesquels je choisirais arbitrairement : KRISTY ; XXX sens of lightness ; YES I'M SINGLE...

Tarifs modique même s'il faut s'acquitter du montant de l'adhésion à l'association de 8€ (plein tarif) avant de pouvoir acheter sa place de 5€.

Je vous conseille d'imprimer la grille des horaires et des séances si vous ne voulez pas vous perdre dans une liste par ordre alphabétique des quelques films et courts programmés cette année.

Les débats tourneront autour du féminisme, toujours : Lundi 1er à 16h dans le hall : "40 ans de MLF : l'apport des lesbiennes au féminisme". Mardi 2 à 16h00 : "Michèle Causse, une écrivain à lire « pour démentir son épithète "Ni lue ni approuvée" »".

On peut regretter que le festival n'ait pas lieu dans un site plus spacieux. On peut aussi regretter qu'il se déroule sur une seule journée chômée (n'est-ce pas se tirer une balle dans le pied que de n'envisager la présence que des chômeuses, chanceuses pour une fois ?) et qu'il ne donne pas lieu à une soirée festive en clôture. Mais on ne boudera pas notre plaisir d'assister en communauté à la célébration de vies de femmes plus courageuses les unes que les autres, ne serait-ce que quelques heures !

Galerie



1 Message

CINEFFABLE : le 1 et 2 nov
30 octobre 2010 12:31, par Armelle_Cinef

Merci pour ce tres bel article. On aimerait que certains de nos partenaires medias s'en inspirent un peu...

Et petite erreur de notre part, voici les signatures de Violette and co 2010 qui auront toutes lieu lundi :

- Manon Loïsvaline pour son roman A l'épreuve de ma vie (Editions gales et lesbiennes) : 14h - 15h30
- Delphine Pisciotta pour La souffrance d'aimer (poésie) : 15h30 - 17h
- Cae pour son CD Daughters of the Dust : 17h - 18h30
- Natacha Chetcuti pour son essai Se dire lesbienne. Mode de vie en couple, sexualité et représentation de soi (Payot) : 18h30 - 20h

Alors nous on a pas de gaufres mais des quiches (...) maison

et on vous attend nombreuses a l'espace Reuilly !

A lundi !!!